DÍA DEL CÓMIC GRATIS™



I HATE IMAGE™

SKOTTIE YOUNG
with JEAN-FRANCOIS BEAULIEU

Rated M Mature



I HATE FAIRYLAND

TRADUCCIÓN
WISFACE
MAQUETA
SENSHI_22

HISTORIA Y ARTE
SKOTTIE YOUNG
COLORES
JEAN-FRANCOIS BEAULIEU
ROTULISTA
NATE PIEKOS of Blambot®
LOGO Y DISEÑO
RIAN HUGHES

I HATE IMAGE, DDCG ESPECIAL - MAYO 2017


¡NO TE DIRÉ NI MIERDA!


PERRA
¡BIEN!


ESO SIGNIFICA QUE TENGO MÁS TIEMPO PARA HACER QUE TU ROSTRO LUZCA COMO SI HUBIERA SIDO MOLIDO POR UNICORNIOS.


¿POR QUÉ ESTÁS DESPERDICIANDO TU TIEMPO HABLANDO ENTONCES, NIÑITA? ¡BAILEMOS!


¡GENIAL!


CRUNCH


GONK




CAP


¡OKAY! ¡OKAY!
TE DIRÉ CÓMO ENCONTRAR A LOS **SOCIOS.** SÓLO DEJA DE LASTIMARME, POR FAVOR.


ESCUCHA CON ATENCIÓN Y HAZ EXACTAMENTE LO QUE YO DIGA.


"VAS A NECESITAR SALIR DE ESTE PEDAZO DE METAL Y REGRESAR AL PLANETA."


"PUEDO PEDIR UN FAVOR Y CONSEGUIRTE A ALGUIEN QUE TE LLEVE PERO TEN CUIDADO..."
"...SEA LO QUE SEA QUE TE PREGUNTE, DILE LA VERDAD."
¿POR QUÉ QUIERES IR A LA TIERRA DE **IMAGE?**
UM... ¿VACACIO-NES?


MIENTE.


UH... ¿VIAJE DE NEGOCIOS?


MIENTE.


¿MI ABUELA MURIÓ?
MIENTE. MIENTE. MIENTE.
NO ME PARECE QUE SE LO ESTÉN TRAGANDO.

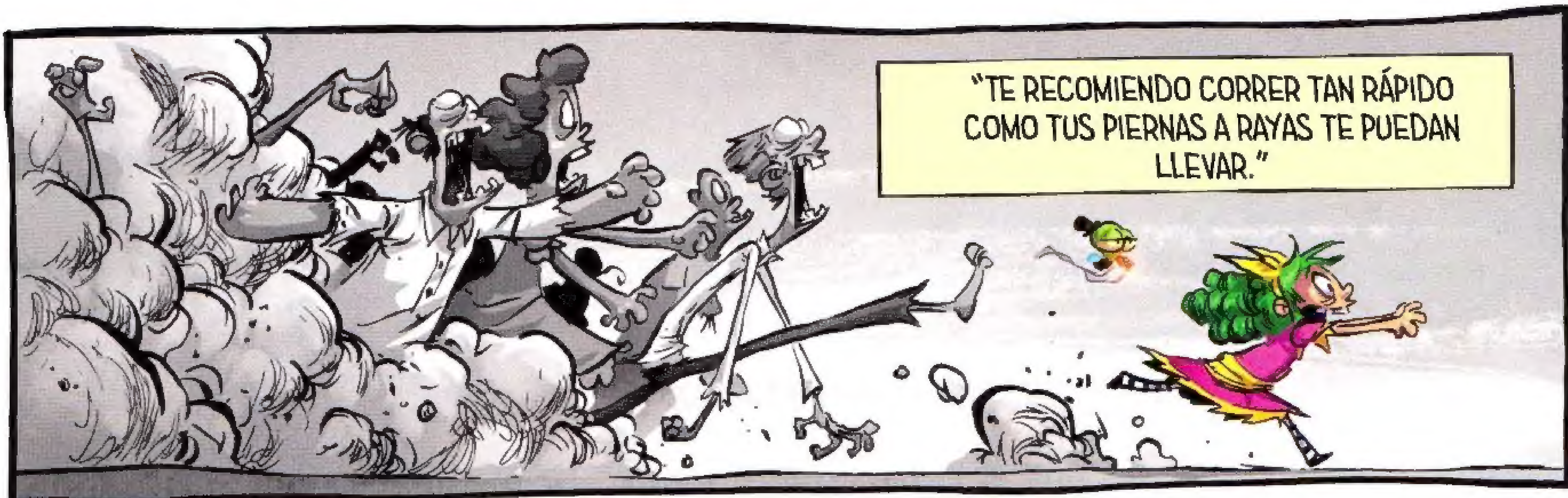

TIENES RAZÓN, NO TENGO TIEMPO PARA ESTA TONTERÍA.


GRACIAS POR EL AVENTÓN, DISCULPAS POR ESTRELLAR TU EXTRAÑA NAVE CON FORMA DE AJO Y MEDIO MATARLOS.
MIIIIENTE.


"SABRÁS CUANDO HAYAS LLEGADO A LÍMITES DE **IMAGE**."

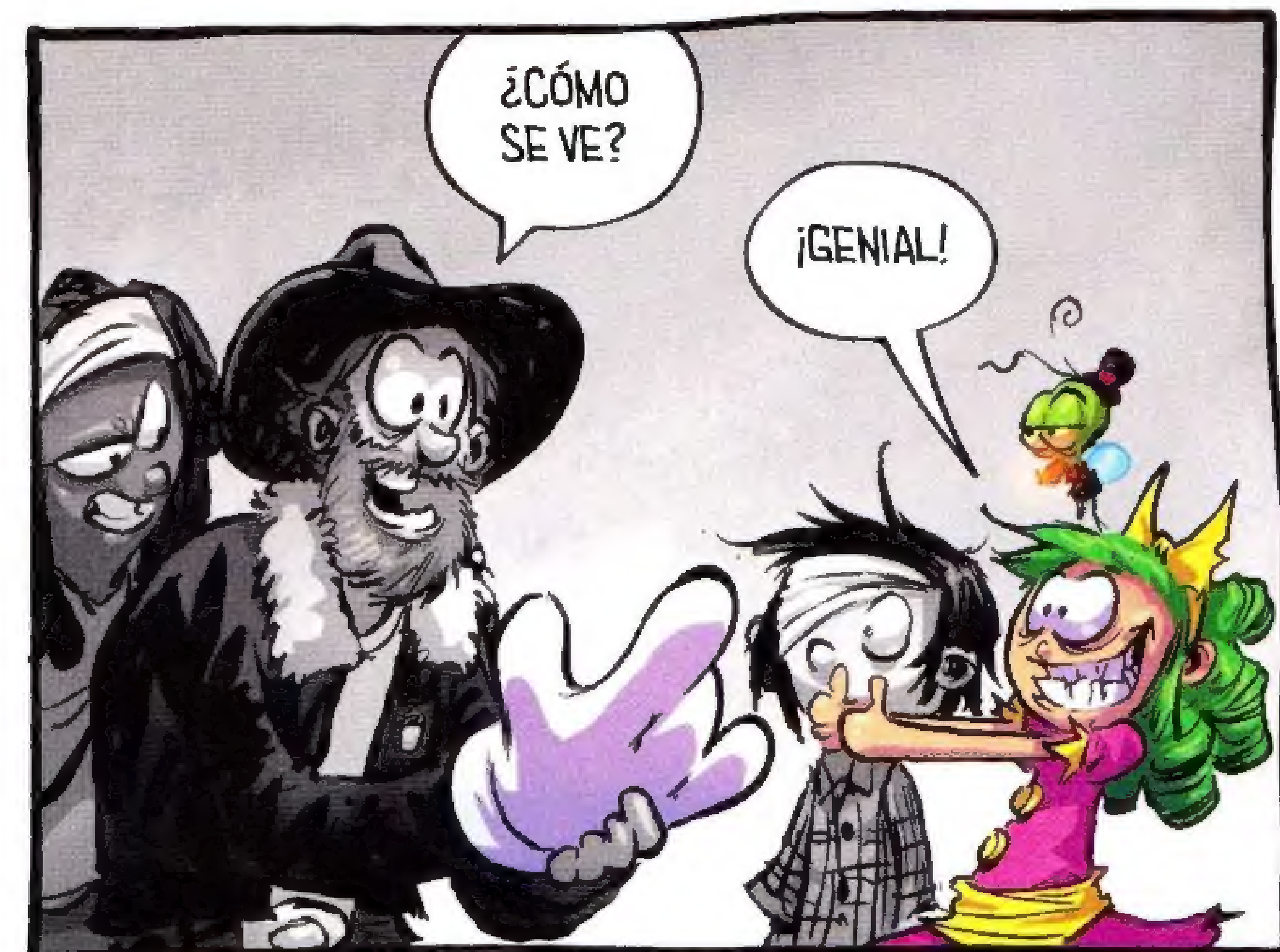

"TE PARECERÁ QUE NO TIENES NADA POR QUÉ PREOCUPARTE PERO NO DEJES QUE ESO TE ENGAÑE."
TURN BACK
ESTE LUGAR ES UNA ISLA FANTASMA, LARRY. ESTO VA A SER PAN COMIDO.
FAMOSAS ÚLTIMAS PALABRAS ANTES DE QUE ALGUNA CLASE DE GIRO CLICHÉ DE TERROR OCURRA Y SE COMAN TU ROSTRO.


NADIE SUELE PASAR MÁS ALLÁ DE LOS LÍMITES, DEBIDO A LOS ZOMBIS QUE PROBABLEMENTE SE COMERÁN TU ROSTRO.
VES, TE LO DIJE.
GUUUUUUH.

"TE RECOMIENDO CORRER TAN RÁPIDO COMO TUS PIERNAS A RAYAS TE PUEDAN LLEVAR."

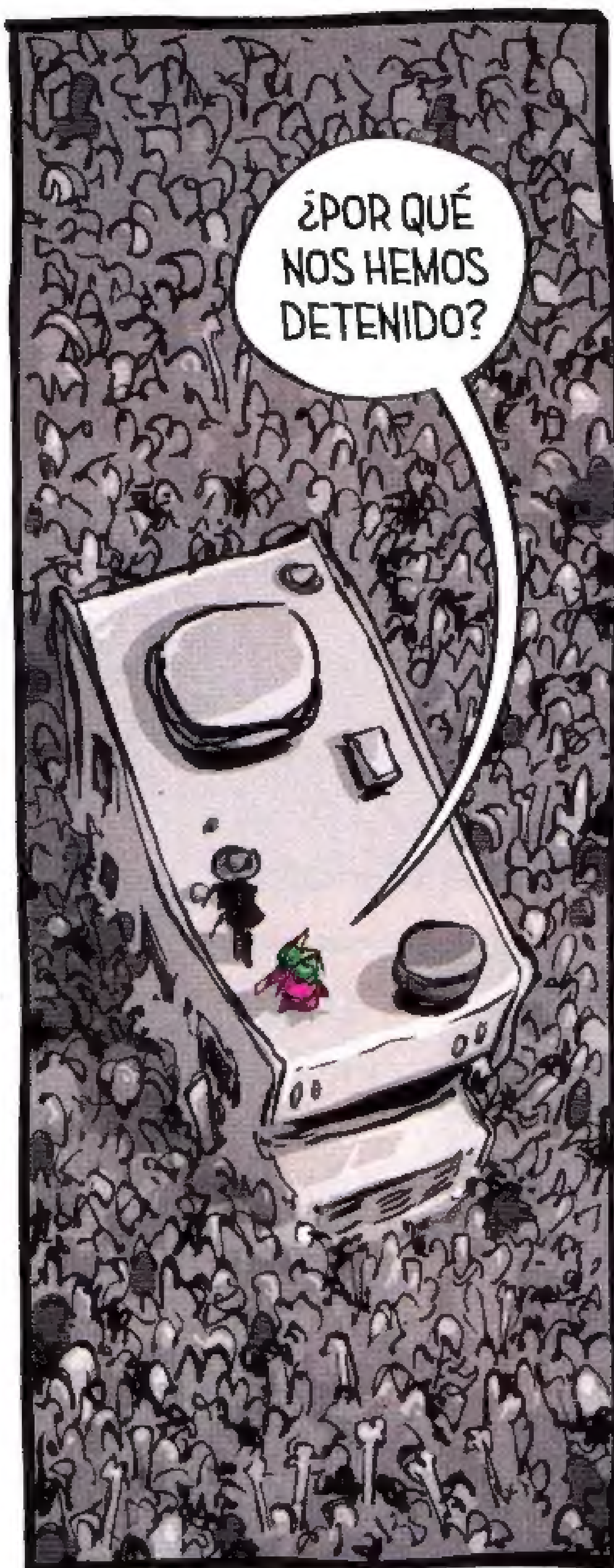

"SI LOGRAS SOBREVIVIR LO SUFICIENTE PARA ENCONTRAR A UN OFICIAL LLAMADO RICK, ENTONCES RECIBIRÁS ALGO DE AYUDA."
¿QUIÉN M****A ERES TÚ?
¡CARL, SI SE MUEVE, CARL, DISPARALE EN LA CABEZA, CARL!
A ÉL LE GUSTA DECIR MI NOMBRE.
SÍ, YA ME DI CUENTA.


"PERO TENDRÁS QUE DARLE ALGO PARA TENERLO DE TU LADO."
SÓLO CALMÉMONOS. TENGO ALGO QUE CREO QUE TE VA A GUSTAR.


¿CÓMO SE VE?
¡GENIAL!


ASÍ QUE, LE ESTABA ECHANDO UN OJO A ESE VIEJO CAMIÓN EN MI CAMINO AQUÍ. ¿HAY ALGUNA POSIBILIDAD DE QUE PUEDA DAR UN PASEO?


¡ACELERA, RICK!


¿POR QUÉ NOS HEMOS DETENIDO?


HAY MUCHOS DE ELLOS. TENDREMOS QUE CRUZAR EL RESTO DEL CAMINO A PIE.


TENDREMOS QUE MANTENERNOS JUNTOS SI ES QUE PLANEAMOS SALIR DE ESTO CON VIDA. NO PUEDE EXPRESAR LO IMPORTANTE QUE VA A SER EL TRABAJAR EN EQUIPO.
HMMMM...


...ESTABA PENSANDO EN HACERLO DE OTRA MANERA.


¡PEQUEÑA BAS--!
¿ES ESA LA MANERA DE HABLARLE A LA PERSONA QUE TE HIZO ALGUIEN COMPLETO OTRA VEZ?
SEMÁNTICA.
¿INCLUSO SI LO DEJASTE MORIR JUSTO DESPUÉS?


"SI TIENES LA SUFICIENTE SUERTE DE LLEGAR A LOS DESIERTOS, TENDRÁS QUE IR **A EAST OF WEST.**"
ESTAS DIRECCIONES NO TIENEN NINGÚN SENTIDO.
NO DEL TODO.


"NO ENCONTRARÁS NINGÚN AMIGO AHÍ, NO LO INTENTES. SÓLO CONSIGUE ALGÚN TRANSPORTE O NUNCA LOGRARÁS SALIR DE ESE LUGAR CON VIDA."
GRACIAS POR EL CABALLO LINTERNA.


"LUEGO, ENCUENTRA UNA COSA LLAMADA **"EL PILAR."** SÓLO TOMA UNA PIEZA. CUALQUIERA."
"NO HAY NINGUNA RAZÓN..."
"SÓLO QUE ES DIVERTIDO MOLESTAR A ESE **VIAJERO DEL TIEMPO Y ESPACIO,** ES UN TIPO REALMENTE DEPRESIVO."

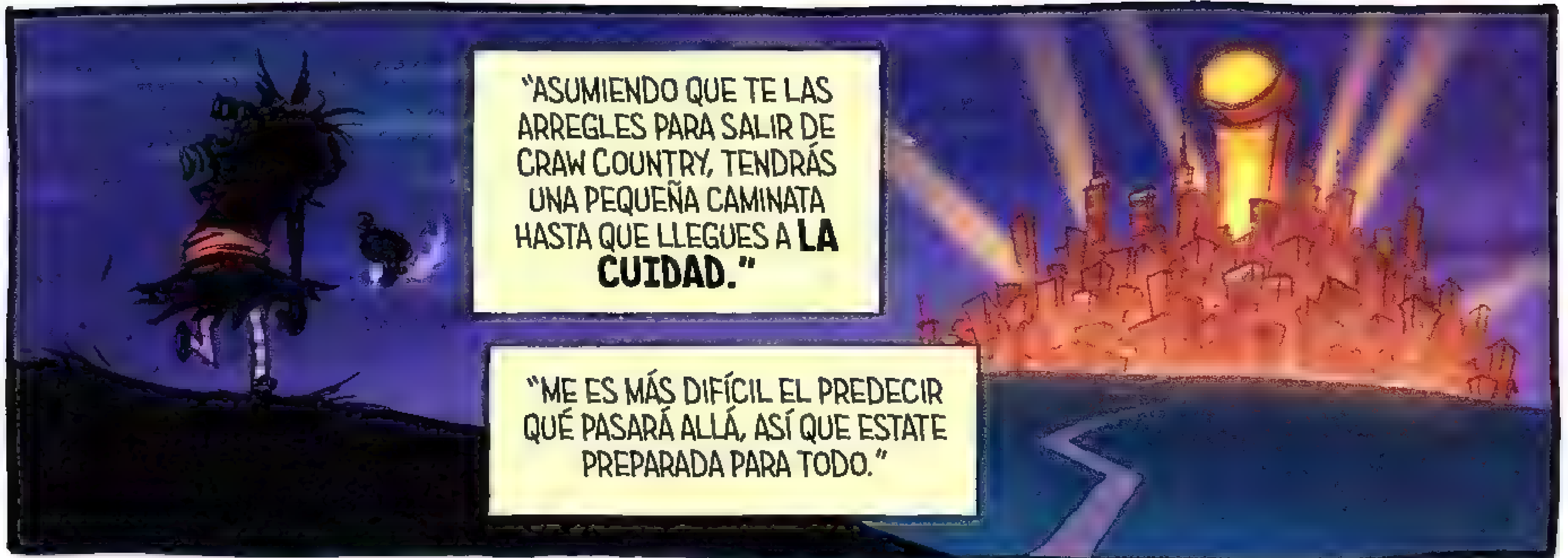

"EVENTUALMENTE LLEGARÁS A LOS **"ÁRBOLES"**. NO HABLO DE ÁRBOLES VIEJOS... HABLO DE LOS **ÁRBOLES DE ELLIS**."
¿PERO QUÉ FLUFF ES UN ÁRBOL DE ELLIS?
SIENTO COMO QUE NECESITO SER MÁS INTELIGENTE PARA RESPONDER ESO.
EN FIN, EN LOS ÁRBOLES, GIRA A LA IZQUIERDA.


"DESPUÉS DE UN RATO, TERMINARÁS EN LO QUE CONSIDERO EL LUGAR MÁS ATERRADOR EN TODO FAIRYLAND."


"NO IMPORTA QUE TENTACIONES SE METAN EN TU CAMINO, NO TE DETENGAS."
¿HUELES ESO? ¡ESTOY HAMBRIENTA! ¡HAY QUE PARAR!


"EL **JEFE** DE ESE LUGAR NO ES NINGUNA BROMA."
¡HEY! MI AMIGO VOLADOR PORTADOR DE ENFERMEDADES Y YO TENEMOS MUCHA HAMBRE. ¿CREES QUE PUEDAS DEJARNOS UN POCO DE ESAS COSTILLAS QUE ESTÁS COMIENDO?
NO, PERO PUEDO DARLES A AMBOS, CEREBROS DE CACA, DOS MINUTOS PARA QUE TOMEN LA BRILLANTE DECISIÓN DE MOVER SUS P***S TRASEROS FUERA DE MI VISTA...
A FIN DE DEJAR DE ARRUINAR EL J**IDO AMBIENTE DE MI CENA.


¿ESTÁS COMIENDO LAS COSTILLA DE... YA SABES... ELLOS?
¿QUÉ VERSIÓN DE LA VERDAD QUIERES?
NINGUNA. CREO QUE DISFRUTARÉ LA DICHA DE MI IGNORANCIA.


"ASUMIENDO QUE TE LAS ARREGLES PARA SALIR DE CRAW COUNTRY, TENDRÁS UNA PEQUEÑA CAMINATA HASTA QUE LLEGUES A **LA CUIDAD.**"
"ME ES MÁS DIFÍCIL EL PREDECIR QUÉ PASARÁ ALLÁ, ASÍ QUE ESTATE PREPARADA PARA TODO."


"ENCUENTRA A LAS **PAPER GIRLS**, ELLAS SERÁN CAPACES DE LLEVARTE ANTE **EL AMO DE LOS GATOS.**"
¡ME GUSTA **THE GOONIES!**
NAH, **¡MONSTER SQUAD** ES MUCHO MEJOR!
FAMILY TIES, PEE-WEE'S PLAYHOUSE, GARBAGE PAIL KIDS, TANG...


¿DE QUÉ FLUFF FLUFF ELLAS ESTÁN HABLANDO?
SIENTO QUE TIENEN QUE RECORDARNOS QUE ELLAS VIVEN EN LOS OCHENTAS. ES POR ESO.


"DEJA ATRÁS AL **AMO** PERO LLÉVATE AL **GATO.** LO NECESITARÁS DESPUÉS."

"LUEGO CAMINA UN POCO POR LA CIUDAD HASTA QUE HALLES A **TONY CHU.** PODRÍA DECIRTE EXACTAMENTE CÓMO LLEGAR PERO NECESITAMOS UN PAR DE PANELES QUE MUESTREN A ALGUNO QUE OTRO PERSONAJE DE IMAGE. ES DIFÍCIL METER A TANTOS PERSONAJES EN UNA HISTORIA DE VEINTIDÓS PÁGINAS."

"¿QUÉ?"

"NADA, LO SIENTO, DE VUELTA A TONY."

"A DIFERENCIA DE LA MAYORÍA DE LAS AMAS DE CASA QUE PRETENDEN QUE SUS DEDOS DE LOS PIES SE HINCHAN INCONTROLABLEMENTE CON LA MERA MENCIÓN DEL **GLUTEN,** ESTE TIPO TIENE UNA LEGÍTIMA Y J***DA RELACIÓN CON LA COMIDA."

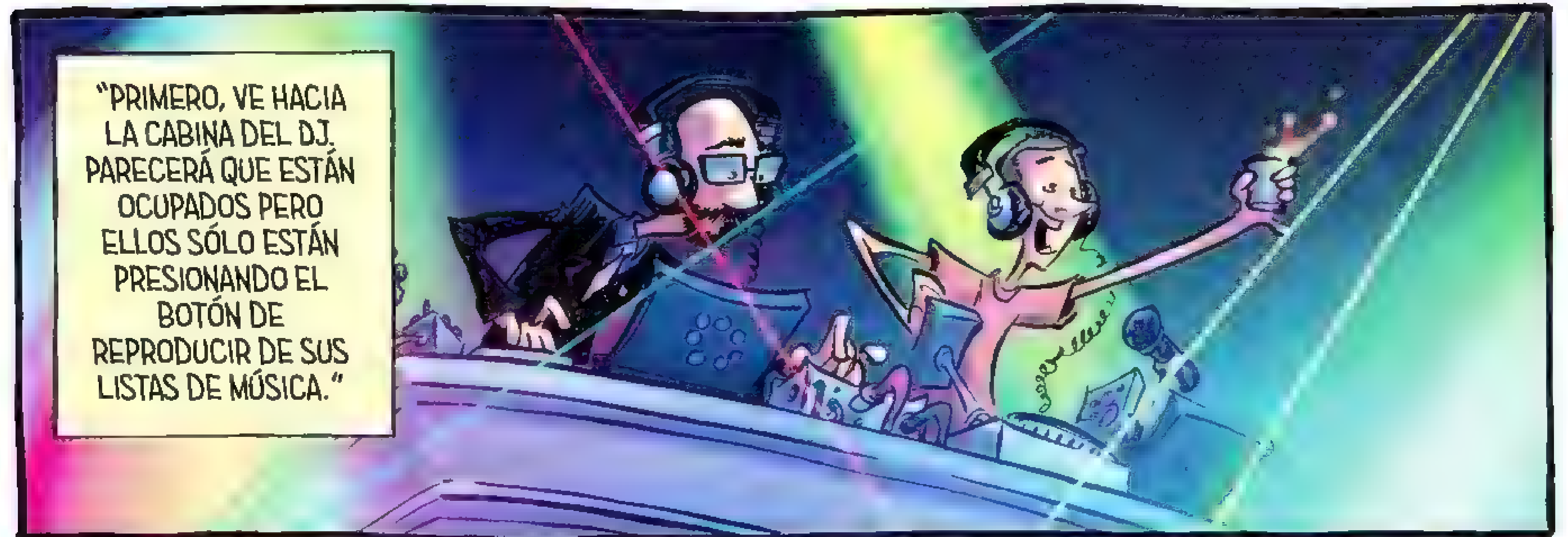
"LLÉVALE UN PASTEL..."

"Y ÉL TE DARÁ UNA DIRECCIÓN."



"ES UN CLUB NOCTURNO DIRIGIDO POR ALGUNOS DIOSES QUE SE VISTEN COMO DAVID BOWIE (Q.D.P) Y PRINCE (Q.D.P X2) Y PONEN LA REVOLUCIÓN DEL BOOGIE WOOGIE DURANTE DÍAS Y DÍAS."


VIEJO, AQUÍ HUELE COMO A YAK SUDADO.
"HABRÁ UN P**O MONTÓN DE ARMAS EN ESA HABITACIÓN..."
"LO CUAL ES BUENO, YA QUE LAS NECESITARAS PARA ATRAVESAR EL RESTO DEL CAMINO."


"PRIMERO, VE HACIA LA CABINA DEL DJ. PARECERÁ QUE ESTÁN OCUPADOS PERO ELLOS SÓLO ESTÁN PRESIONANDO EL BOTÓN DE REPRODUCIR DE SUS LISTAS DE MÚSICA."


"TOMA EL MICRÓFONO Y DI EXACTAMENTE ESTAS PALABRAS..."
¡LOS NOVENTAS APESTAN!


"NO ES VERDAD PERO ELLOS SON MUY SENSIBLES Y SERÁ MÁS FÁCIL COGER SUS ARMAS UNA VEZ QUE TODOS ESTÉN AGITADOS.





"A ESTAS ALTURAS, ESTARÁS MUY CERCA. SIGUE A LAS CRIATURAS DE LA NOCHE, ELLAS TE GUIARÁN".

¿ANOCHE VISTE THE *WALKING DEAD*?

¡QUE SE **J**A** ESE SHOW! TODO LO QUE HACE ES MANIPULARNOS CON TRUCOS BARATOS Y MUERTES INNECESARIAS, TRATANDO DE JUGAR CON NUESTRAS EMOCIONES.

ENTONCES ¿TE GUSTA?

CLARO. GINA ESTARÁ FUERA DE LA CIUDAD LA PRÓXIMA SEMANA, ¿QUIERES VERLO EN MI CASA?

SEGURO.

"SABRÁS CUANDO HAYAS ENCONTRADO A QUIEN BUSCAS."

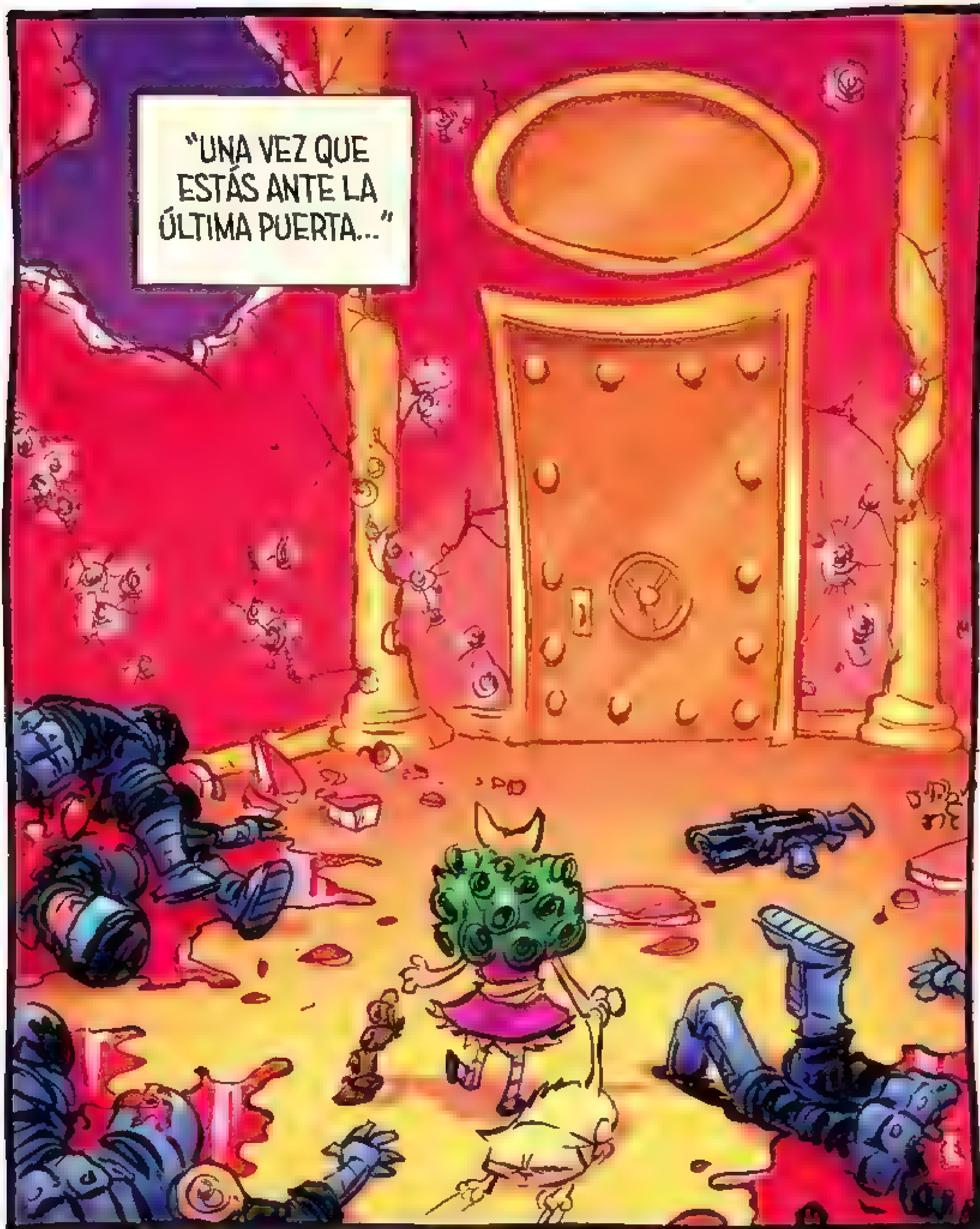
¡VETE A LA PUFF!


"ESTE TIPO ES UN VERDADERO SOLDADO DEL INFIERNO, ASÍ QUE QUIZÁS VAYA A MATARTE EN EL ACTO."
"PERO SIEMPRE HAY LA POSIBILIDAD DE QUE ÉL PUEDA..."
¡ME AGRADAS! HABLO EN SERIO, ERES J*****MENTE DULCE.
POR LO GENERAL SÓLO ME PONGO TODO DEMONÍACO CON LAS PERSONAS QUE VIENEN A PEDIRME FAVORES, PERO USTED ME INTERESAS! ¿QUÉ NECESITA?
ME DIJERON QUE PODRÍAS LLEVARME A LA CENTRAL DE IMAGE PARA VER A LOS SOCIOS.
SEEH, PUEDO HACER ESO. PERO TENGO UN FAVOR QUE PEDIRTE A CAMBIO...


SIEMPRE QUISE UN COMPAÑERO, PARA QUE ASÍ QUEDARA BIEN ESTA POSE.
LO QUE TÚ DIGAS, FENÓMENO.


"SI ES QUE TE LLEVA AL EDIFICIO..."


"TENDRÁS QUE ABRIRTE PASO HASTA LA CIMA."


"UNA VEZ QUE ESTÁS ANTE LA ÚLTIMA PUERTA..."

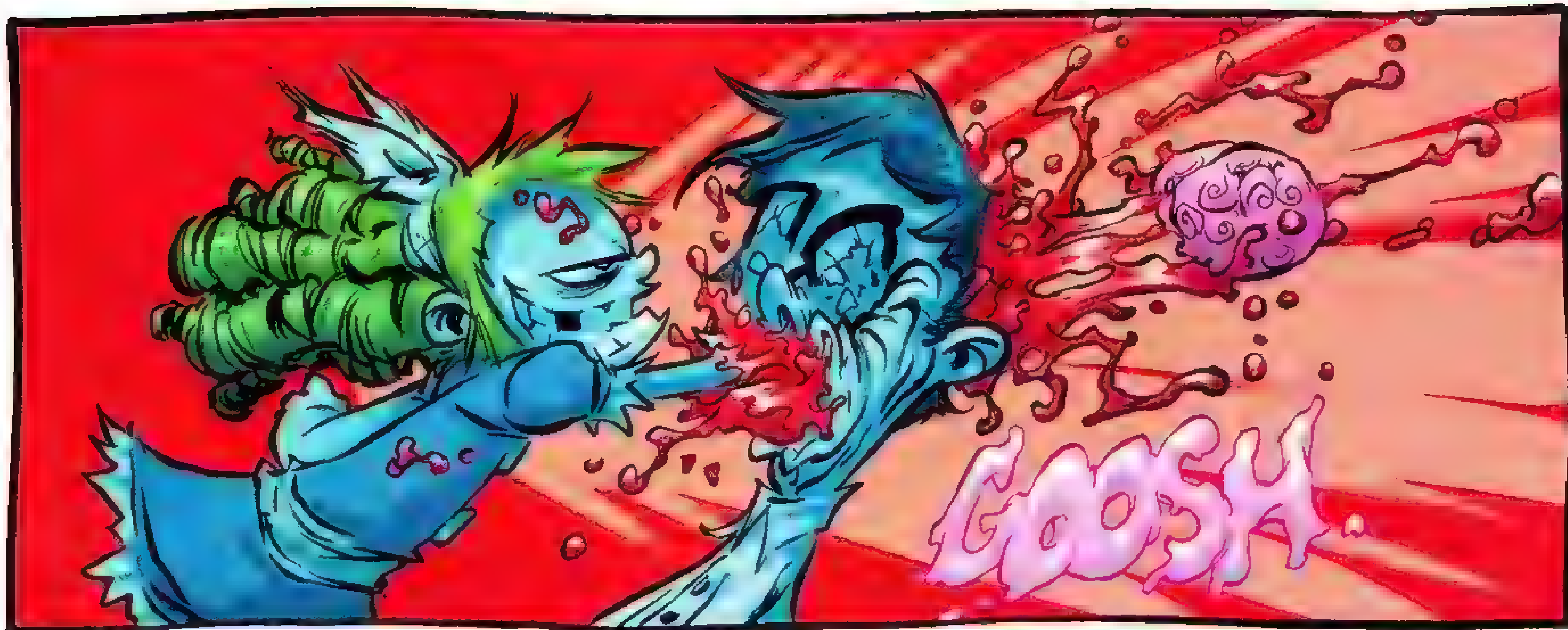

"USA LA LLAVE QUE OBTUVISTE DEL AMO DE LOS GATOS."
"AL OTRO LADO DE ESA PUERTA ESTÁN..."


"LOS... **SOCIOS.**"
OYE, NIÑA, ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO EN NUESTRA OFICINA, EH

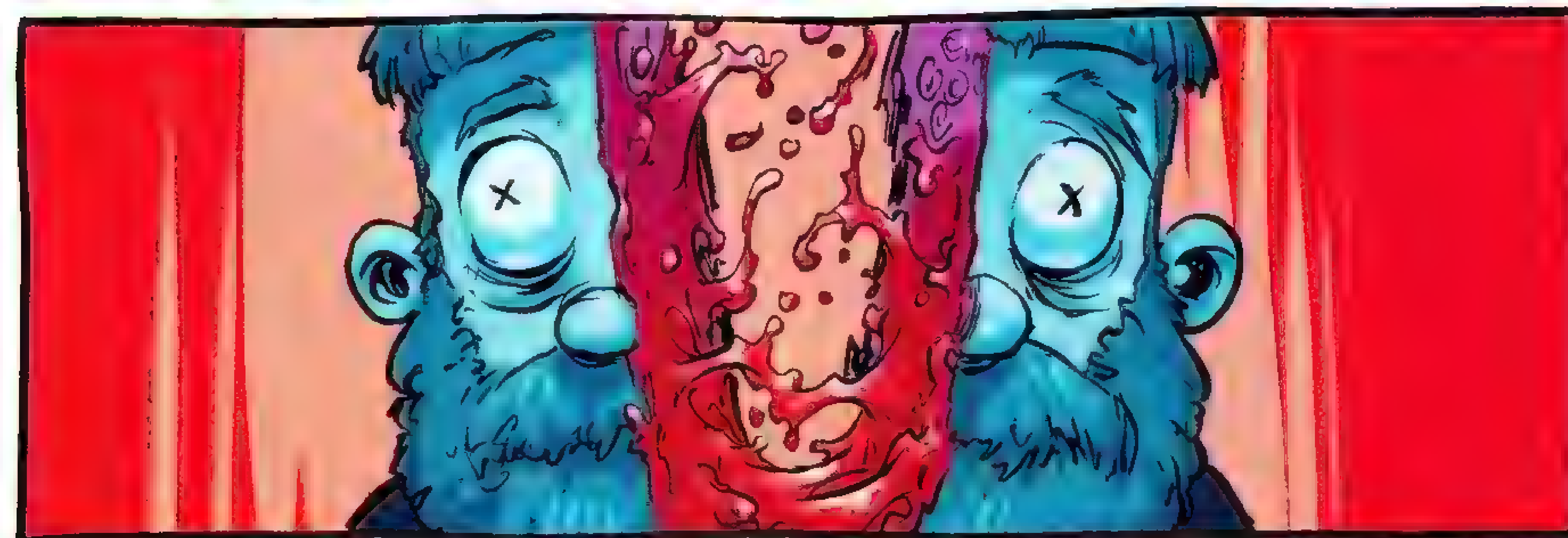

QUIERO QUE USTEDES, **NERDS,** ME ESCUCHEN. HE ESTADO ATRAPADA EN FAIRYLAND POR CASI **CUATRO DÉCADAS.** AHORA, QUIERO IRME A **CASA.**
ESCUCHÉ QUE USTEDES, **SARTA DE BEBÉS,** SERÍAN CAPACES DE AYUDARME.
ASÍ QUE, UNO DE USTEDES ME DARÁ **INFORMACIÓN,** CUANTO ANTES.


Y EL RESTO DE USTEDES DESCUBRIRÁN A QUÉ SABE UN **HACHA.**
¿EN CUÁL DE ESAS CATEGORÍAS CREES QUE **ESTÁS,** ANTEOJOS?
UM... ¿NINGUNA?


RESPUESTA EQUIVOCADA.


GOOSH






¡OUCH
ESO DOLIÓ,
NIÑA!





POR EL LADO BUENO, LLAMASTE A ESE TIPO **"ANTEOJOS"**, ASÍ QUE TU **CREATIVIDAD** AÚN FUNCIONA.

¿HACES UNA BROMA SOBRE MI HABILIDAD DE PONER APODOS?

¿QUÉ? ¿NO? EL TIPO TENÍA **ANTEOJOS** Y TÚ LO LLAMASTE **ANTEOJOS.** SE NECESITA UNA CLASE ESPECIAL DE PERSONA PARA IDEAR ESA CLASE DE COSAS TAN RÁPIDO.

SIGUE CON ESO Y ME PONDRÉ A IDEAR ALGUNAS COSAS PARA TI.








ESTOY BIEN, SÓLO HE TOMADO SIETE APARTE DE ESTA.


TAT
TAT
TAT
TAT
TAT

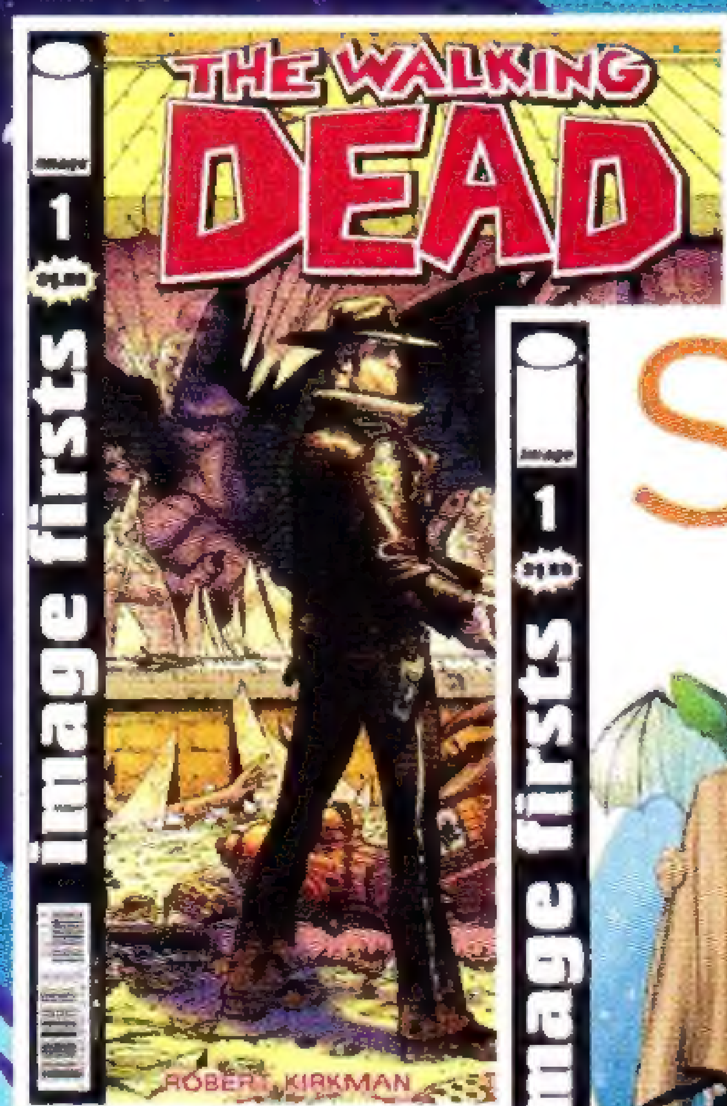

¡ANDANDO HUGGER FLUFFER!


skottie young
'20 14

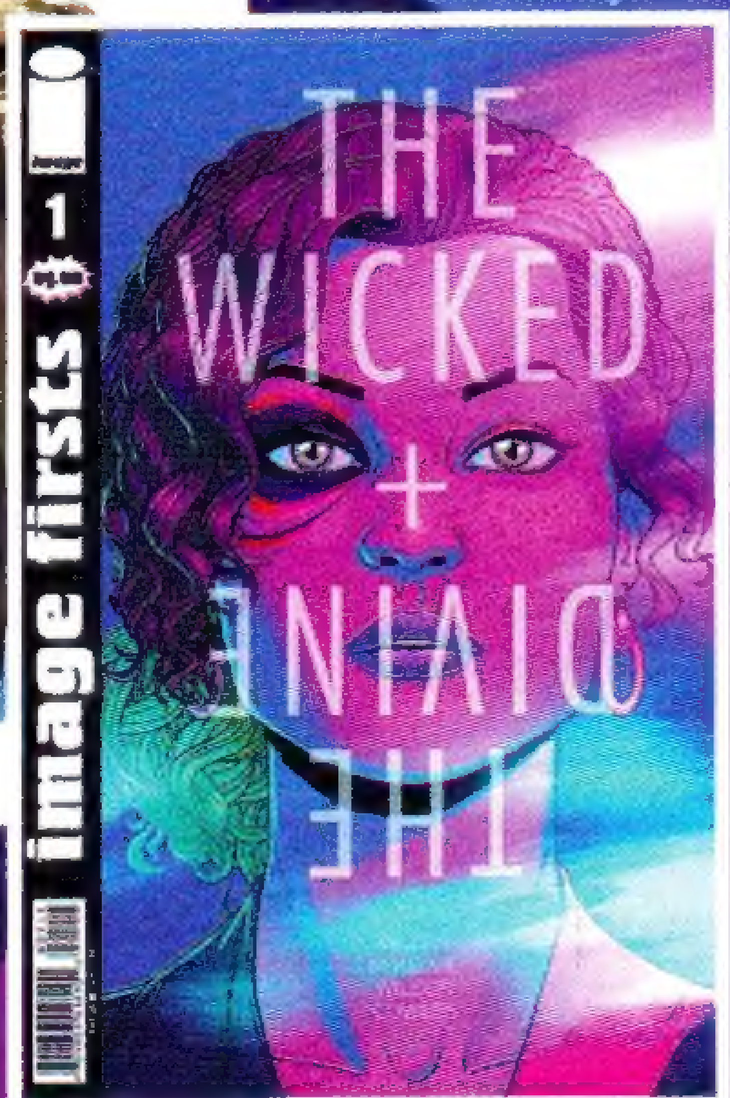
SCARED TO LEAVE YOUR COMFORT ZONE?



TASTE TEST A NEW SERIES WITH INTRODUCTORY PRICED *IMAGE FIRSTS*







FIRST ISSUES FOR $1

VOL. 1 TRADE PAPERBACKS FOR $9.99



IMAGECOMICS.COM


IC


00111
7 09853 02296 1
RATED M / MATURE